
Descubierta la tumba de Adán y Eva



Por Lucas Godoy

Adán (Mena) fue el primer faraón. y Noé (Nofru) el vigésimo. Adán y Eva están enterrados en el interior de la Esfinge de Gizeh esperando su resurrección. Melquisedec construyó la Gran Pirámide y posiblemente la Esfinge para enterrar a nuestros primeros padres.

No nos debería extrañar que Charles T. Russell supiera lo que pocos iniciados saben sobre egiptología. Sus contactos y estudios sobre las pirámides fueron constantes y hasta llegó a llamar a la Gran Pirámide de Gizeh con el nombre de "La Biblia en Piedra" o también "El Testigo de Jehová de Piedra", así que irónicamente el primer testigo de Jehová conocido como tal en la Watchtower estaba hecho de piedra y así es como nos quedamos, ¡de piedra!, al conocer tan estrambótica enseñanza. Lo que también es de extrañar es que se atreviera a decir que el primer hombre, Adán, fue el primer faraón y que la tabla del sepulcro de Abydos que describe los nombres de los faraones desde el primero hasta Seti I (el faraón amigo de José) coincide con la genealogía de la Biblia y que por lo tanto Adán como Eva están enterrados debajo de la Esfinge de Gizeh. Lo curioso es que hace un croquis de la Esfinge y dibuja el interior en las diapositivas del Fotodrama de la Creación y hace unos años unos científicos japoneses dijeron que habían descubierto que la Esfinge está hueca. ¿Tenía revelaciones especiales Charles T. Russell?. Veamos lo que enseñó sobre este asunto en el Fotodrama de la Creación empezando con el capítulo 20 :

(Lo que sigue es una copia literal del Fotodrama de la Creación , capítulos 20 y 21)

LOS SEMIDIOSES DE EGIPTO

"Los egiptólogos han hecho hallazgos asombrosos en los sepulcros de los Faraones. Tablas históricas se han hallado que trazan la historia de los Faraones desde Adán -el primer Faraón. Pero esas tablas muestran tantas más generaciones que la Biblia que los egiptólogos pierden toda fe en el Génesis. ¡Se vuelven contra la Biblia, se aficionan a la alta crítica y se agarran de unas tablas egipcias para salvarse del naufragio de la incredulidad! Confiesan, no obstante, que esas tablas varían y que se contradicen. Es cosa admitida que la más correcta es la Tabla Abydos, hallada en el sepulcro de Setí Primero, que fue probablemente el Faraón a quien el Patriarca José sirvió en calidad de Primer Ministro, y cuya muerte se supone acaeciera unos ciento veinte años antes del nacimiento de Moisés.



(Dibujo de la Tabla Abydos dónde se empieza supuestamente con Adán , Mena y se termina con Seti I)

"Los críticos juzgan que esa Tabla sea un tanto defectuosa por el hecho de ser más corta que las otras de igual índole. Esto no obstante, el Faraón Setí Primero la conservó con cuidado sumo. Hizo que profundizaran sesenta pies en la roca sólida y en el fondo de la excavación los obreros hicieron una rampa en que grabaron la Tabla Abydos, de la cual una copia fiel se encuentra en el Museo Inglés. Con bastante dificultad hemos conseguido una fotografía de ella que tenemos el placer en presentar. Nuestro objeto es probar que esta Tabla, la más correcta y la mejor de las Tablas egipcias, corrobora la historia del Génesis.

La lista de los Faraones que contiene es mucho más corta que las otras, porque ha eliminado a los dioses y semidioses. Es una grabación completa de los jefes de la raza humana hasta el mismo Adán. Además, las omisiones ocurren precisamente donde debían ocurrir, en la época del diluvio.

ADÁN (MENA) EL PRIMER FARAÓN.

La Tabla Abydos, de acuerdo con el Génesis, está corroborada por los historiadores egipcios, Herodoto y Maneto. Muestra a Adán como el primer Faraón y a Noé como el vigésimo, y los diez y ocho que median entre ellos corresponden exactamente al Génesis. La esposa de Mena se llamaba Shesh -en el hebreo, Isha, que significa mujer. Su primogénito fue el segundo Faraón -Teta-Khent, según el griego, que quiere decir “el culpable” y es en el hebreo Kanighi; en el latín Athos; en español Caín. La Tabla que representa a Abel lo hace aparecer como “el sumiso.”



(Foto real de la Tabla de Abydos)

La Tabla Abydos muestra el mismo orden genealógico que Moisés en el Génesis (4-6), donde nombra primero la genealogía de Caín hasta llegar a Jabal que era Kakan. Por entonces fue que los dioses y semidioses empezaron a llenar de violencia la tierra. La lista de Setí omite los nombres de éstos. Todos los semidioses fueron destruidos en el Diluvio. Luego aparece Noé con un título real, pero como no era de la familia de Caín, la Tabla Abydos torna a la historia de Abel y Set y a los descendientes del último (sin título), según están anotados en el Génesis, hasta llegar a Noé. Todos éstos, como Faraones, tienen sus óvalos reales, pero sin título o superscrito. Después Noé (Nofru), el Faraón vigésimo, la línea genealógica nombra a Cam (Chamu Chufu). La existencia de los otros hijos de Noé se ignora, y con razón, pues Jafet y Sem fueron a Europa y Asia, y Cam únicamente fue a Egipto. Así, de ese modo, los mismos jeroglíficos que parecían contradecir a la Biblia, la vindican". (Fotodrama de la Creación , capítulos 20 y 21)

Lo más misterioso del caso es que Russell elige un lugar que es fuente de una polémica reciente sobre el tema de OVNIS ya que en ese mismo edificio existen jeroglíficos en los que algunos creen ver submarinos, helicópteros , naves espaciales y otras cosas que preocupan sumamente a los investigadores. Vean solo una muestra para ver los detalles :





Y para terminar nos dice que la tumba de Adán y Eva está en la Esfinge .Para ello con todo lujo de detalles dibuja los pasillos interiores. El templo bajo la roca, la cabeza hueca con los pasillos que supuestamente daban al exterior y las tumbas de Adán y Eva que supuestamente están muy por debajo del templo de las columnas. ¿Tuvo Russell una alucinación o disponía de rayos x para ver todos estos detalles en la Esfinge que él visitó dos veces ...?



Luego nos lleva un paso más adelante y en el capítulo 25 del Fotodrama nos adelanta quién es el constructor de la Gran Pirámide y sus edificios circundantes entre los que se incluyen la famosa Esfinge. Veamos lo que que nos dice :

Se supone que Melquisedec era uno de los Reyes Pastores que invadieron al Egipto y construyeron la gran Pirámide que ocupa doce acres y es conocida como una de las siete maravillas del mundo. Fue construida aproximadamente, en el año 2170 A.C. Los astrónomos dicen que sus medidas indican la duración del año, el peso de la tierra, la distancia de al tierra al sol, etc. Sus pasajes interiores representan la historia humana; los que van hacia abajo, el curso del pecado y de la muerte; los que van hacia arriba -la Dispensación de la Ley, la Edad Evangélica, el Reino glorioso de la Iglesia y la Restitución Humana

Lo que no nos dice es si esta colosal pirámide que todavía nadie sabe como se construyó , la hizo Melquisedec con la ayuda de los aparatos sofisticados que aparecen en los petroglifos misteriosos de Abydos.



[Un artículo de Lucas Godoy](#)